

Giuseppe Gaspare Bagli. *Proverbi, usi, pregiudizî, canti, novelle e fiabe popolari in Romagna.* A cura di Giuseppe Bellosi. Con un saggio di Angelo Fabi. Pagg. 254. Imola, 2006.

Giuseppe Gaspare Bagli, nato a Cesena nel 1859, visse quasi tutta la sua breve vita a Bologna dove la sua famiglia si trasferì nel 1862. Laureatosi in legge con una tesi che indagava la psicologia del popolo romagnolo nei proverbi, fu socio corrispondente della *Deputazione di Storia patria per le Province di Romagna*, nei cui *Atti* pubblicò alcuni studi relativi alle tradizioni popolari ed al dialetto romagnolo fra i quali la prima edizione a stampa del *Pulon matt*. Suo anche il *Contributo agli studi di bibliografia storica romagnola*, un'opera di consultazione ancora oggi indispensabile per gli studiosi. Bagli morì a Bologna, poco più che trentottenne, nel 1897.

Il volume è curato da Giuseppe Bellosi che firma il saggio introduttivo *Giuseppe Gaspare Bagli ed il dialetto romagnolo* al quale fa seguito la riproposizione dello studio di Angelo Fabi *Giuseppe Gaspare Bagli, un folklorista romagnolo dell'Ottocento*, già apparso nel volume LI (2000) degli *Studi Romagnoli* e qui rivisto dall'autore. Del Bagli vengono ripubblicati sette scritti fra i quali i più corposi sono rappresentati dai tre studi comparsi fra il 1885 e il 1887 negli *Atti della Deputazione di Storia patria*: *Saggio di studi su i proverbi, i pregiudizî e la poesia popolare in Romagna*; *Nuovo saggio di studi su i proverbi, i pregiudizî e la poesia popolare in Romagna*; *Saggio di novelle e fiabe in dialetto romagnolo*. Seguono altri tre brevi saggi comparsi su giornali dell'epoca e quindi di difficile reperibilità nella loro veste originale: *Dell'amore e del matrimonio presso i contadini della Romagna*; *Canto dei burini romagnoli*; *Usi e pregiudizî del popolo romagnolo. Il Natale, la fine e il capo d'anno*. Chiude il volume un'interessante raccolta di attributi dialettali dati dalla madre al proprio bambino dal titolo *Amor materno nel dialetto romagnolo*, comparsa in una miscellanea per nozze del 1895.